

Ave Maria

Text: derived from Luke 1: vv. 28 & 42

Music by Heather Percy

$\text{♩} = 69$
Andante

p *mp*

Soprano
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

Soprano II
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

Alto
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

Tenor
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

Bass
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

$\text{♩} = 69$
Andante

p

Piano for rehearsal only

7

S II *mp*
A -

T I *mf* *p*
Do - mi - nus, Do - mi - nus te - cum,

T II *mf* *p*
Do - mi - nus te - cum, te -

B *mf* *p*
Do - mi - nus, Do - mi - nus, te - cum,

mf *mp*

12 *molto lento* *mp* *Primo tempo*

S I A - - - - Ma - ri - a, -

S II - - - - ve Ma - ri - a, - Ma - ri - - a,

A I A - ve Ma - ri - - a, -

A II *mf* Be - ne - dic - ta

T I *P* *pp* Ma - - ri - - a,

T II cum,

B *pp* A - ve Ma - ri - a, -

molto lento *mp* *Primo tempo*