

Missa Brevis

Kyrie

Tranquillo ♩ = 72

Music by Heather Percy

p

Soprano I
e - le - i - son,

p

Soprano II
e - le - i - son,

p

Alto I
e - le - i - son,

p

Alto II
e - le - i - son,

p *mp*

Tenor I
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

p *mp*

Tenor II
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

p *mp*

Bass I & II
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

Tranquillo ♩ = 72

Piano for rehearsal only

p

rit. a tempo

7 *mp* *p* *mf* *cresc*

S I e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

S II e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

A I e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

A II e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

T I son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

T II son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

B I
B II son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le -

rit. a tempo

mp *p* *mf* *cresc*

Gloria

11

Chant from Liber Usualis 'Chants ad libitum'
Gloria III (X - XI Century)

Heather Percy

Freely and chant-like.

Soprano Solo *mp*

Glo - ri - a in ex - cel - cis De -

Misterioso $\text{♩} = 69$

Tutti *p*

S - o, Glo - ri - a, Glo - ri - a,

A *pp* *mm.*

T *p* Et in ter - ra pax, et in ter - ra pax ho - *mp*

B *p* Et in ter - ra pax, et in ter - ra pax ho - *mp*

Misterioso $\text{♩} = 69$

Piano for rehearsal only

Senza Misura (Freely and chant-like) *f*

S Glo - ri - a, et in ter - ra pax ho - mi - ni -

T *mf* mi - ni - bus, ho - mi - ni - bus

B *mf* mi - ni - bus, ho - mi - ni - bus

Senza Misura (Freely and chant-like)

10

Maestoso

p *ff*

S I bus, Glo-ri-a,

S II bus,

A I *ff* Glo-ri-a,

A II *mf* (Freely and chant-like) bo - nae_ vo - lun - ta - tis,

T I *p* *ff* Glo-ri - a,

T II oo

B I *p* *ff* *p* oo Glo-ri-a,

B II *p* *f* oo Glo - ri - a,

mf (Freely and chant-like) **Maestoso**

Sanctus

Music by Heather Percy

$\text{♩} = 63$

mp

S
Sanc - tus, — Sanc - tus, — Sanc - - -

pp

A
Sanc - tus, — Sanc - tus, — Sanc - - -

pp

T
Sanc - tus, — Sanc - tus, — Sanc - - -

pp

B
 $\text{♩} = 63$ Sanc - tus, — Sanc - tus, — Sanc - - -

Piano

rit. **a tempo**

7

mf

S
- tus, Do - mi - nus De - us, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, —

mp *mf*

A I
- tus, Do - mi - nus De - us, Sa - ba -

mp *mf*

A II
- tus, Do - mi - nus De - us, Sa - ba -

mp *mf*

T
- tus, Do - - mi - nus, De - us,

mp *mf*

B
- tus, Do - mi - nus De - - us, Sa - ba -

rit. **a tempo**

Piano

© Heather Percy 2020

13 **accelerando** *f* 29

S Do - mi - nus De - us, Sa - ba -

A I oth, Do - mi - nus De - us, Sa - ba - oth.

A II oth, Do - mi - nus, De - us, Sa - ba - oth.

T Sa - ba - oth, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

B oth, Sa - ba - oth, Sa - ba - oth.

accelerando

18 *mf* **Soprano II only** *mp* *pp* *mp* *mp* *pp* *mp* *mp*

S Ple - ni sunt coe - li et

A I Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, Ple - ni

A II Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, Ple - ni

T Ple - ni sunt coe - li, Ple - ni sunt

B oth. Ple - ni sunt coe - li,

♩ = 92

Agnus Dei

from 'Missa Brevis'

Freely

♩ = 60

Music by Heather Percy

Tenor solo *

Ag - - nus De - - - i,

*To be performed freely and can include ornamentation.

Tranquillo

S I *mp* Ag - nus De - i, *pp* Ag - nus De - i, *mf* Ag - nus

S II *mp* Ag - nus De - i, *pp* Ag - nus De - i, *mf* Ag - nus

A I *mp* Ag - nus De - i, *pp* Ag - nus De - i, *mf* Ag - nus

A II *mp* Ag - nus De - i, *pp* Ag - nus De - i, *mf* Ag - nus

T *mp* Ag - nus De - i, *pp* Ag - nus De - i, *mf* Ag - nus

B I *p* Ag - nus De - - - i, *mp* Ag - nus De - i, *mf* Ag - nus

B II *p* Ag - nus De - - - i, *mp* Ag - nus De - i, *mf* Ag - nus

Piano: *mp* *pp* *mp*

36

S De - i, qui tol - lis pe - ca - ta mun - di, Ag - nus De - i, Ag - nus

A De - i, qui tol - lis pe - ca - ta mun - di, Ag - nus De - i, Ag - nus

T De - i, qui tol - lis pe - ca - ta mun - di, Ag - nus De - i, Ag - nus

B De - i, qui tol - lis pe - ca - ta mun - di, Ag - nus De - i, Ag - nus,

17

SI De - i, mi - se - re - re, mi -

SII De - i, mis - se - re - re, mi - se - re - re, mi -

A De - i, mis - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

T De - i, mi - se - re - re, mi - se - re - re mi - se - re - re

BI De - i, mi - se - re - re, mi - se -

BII De - i, mi - se - re - re, mi - se -